(G30 ILAS) Exploration of Japan: From the Outside Looking Inside

Registration Code	0052222	Credits	2.0
Course Category	InterD Liberal		
Term (Semester) / Day /	G-II (1st year, Spring Semester) / Tue. / 2 (10:30~12:00)		
Period			
Instructor	TAKAKI Hitomi		
Target Schools (Programs)	$Hu(J) \cdot La(S) \cdot Ec(S) \cdot Sc(P \cdot C \cdot B) \cdot En(P \cdot C \cdot Au) \cdot Ag(B)$		

Goals and Objectives of the Course

This course has three interrelated purposes. The first is to help students to learn some essential elements of Japanese culture, society, and diversity issues. In class, students will be given opportunities to explore Japanese culture and diversity issues through group discussion, project, and presentation. The second is to help students to examine both difficulties/challenges and excitements/joys of intercultural communication by learning key concepts of intercultural communication. The third is to facilitate students' on—going intercultural communication and group work by increasing awareness of how their respective cultures, communication styles, and working styles affect group process and development. Lectures, discussions, simulation game, group interaction and presentation will be designed to provide students with insight and skills for building on their intercultural competence.

● Course Prerequisites

No prerequisites are required to register this course.

■ Course Contents/Tentative Plan

- 1. Introduction, Icebreaking
- 2. Key Concepts of Culture and Intercultural Communication
- 3. Intercultural Simulation Game
- 4. Group Development & Team Building
- 5. Group Project & Presentation I(Topic: Japanese Culture & Society)
- 6. Group Project & Presentation II (Topic: Diversity Issues& Suggestion)
- 7. Reflection of Group Project
- 8. Closing Session

Course Evaluation Methods

To be based on the combination of attendance, participation, reflection papers, group presentation, and term paper.

Notice for Students

- 1. In order to conduct activities and group work effectively, the class capacity is <u>limited to a maximum of 15 G30 students (total 30 students including other program students)</u>. Please ensure that you attend the first class on Tuesday, April 14, 2020. If the number of students exceeds the stipulated class size, the course coordinator will advise students on registration policy.
- 2. All students who selected 'grade' status for this course are required to have a course attendance rate of 80% or higher. In the absence of extenuating circumstances, students failing to meet this attendance requirement will earn a 'fail'.
- 3. Students who come to class 30 minutes late without an acceptable excuse will be counted as absence.
- 4. Need to submit a Course Withdrawal Request Form when students have no intention of

finishing a course withdrawal.	during the semester. Please consult with the instructor about the course
Textbook	Handouts and reading materials will be provided for each class.
Reference Book	
Reference website	
Message	

教養教育院 全学教養科目 シラバス

2020 年度 前期 火曜日 2限

授業名:「留学生と日本(Exploration of Japan: From the Outside Looking Inside)」

時間割コード: 20200052222

教室:国際棟(国際教育交流センター)206 教室 教員名:国際教育交流センター 高木ひとみ

<本授業の目的とねらい>

本授業科目は、専門分野を問わず、豊かな人間性を育み、総合的判断能力をかん養することが目的である。全学教養科目「留学生と日本」、G30 教養科目"Exploration of Japan: From the Outside Looking Inside(留学生と日本)"として開講し、外国人留学生と一般学生など、多様な文化背景をもつ学生が学びの場を共有し、共通の目標に向かって協働することを通して、コミュニケーションや日本社会・文化に対する理解を深めることを目的とする。複数のプロジェクトに取り組み、大学およびこの地域で多様な文化をもつ人々が共に学び生きることの意味を考え、多文化共生のあり方を模索する。主として英語を使用するが、状況に応じて多様な言語でサポートしあう。

<履修条件あるいは関連する科目等>

多文化間コミュニケーションに関心がある方、外国人留学生、海外留学・海外滞在経験者、海外研修や留学を予定する者、英語での授業にチャレンジしたい方

く授業内容>

多文化間コミュニケーションの理解力と実践力を習得できるよう、多様な文化背景をもつ学生と複数のプロジェクトに取り組み、共通の目標を達成するグループ活動を行う。

授業スケジュール(予定)

- 1. イントロダクション
- 2. 多文化間コミュニケーションの基礎理論(1)
- 3. 多文化間コミュニケーションの基礎理論(2)
- 4. グループダイナミックス・チームビルディング
- 5. プロジェクト(1)日本社会・文化:イントロダクション
- 6. プロジェクト(1)日本社会・文化:目標設定
- 7. プロジェクト(1)日本社会・文化:リサーチ
- 8. プロジェクト(1)日本社会・文化:発表
- 9. 全体の振り返り&プロジェクト(2)に向けての準備
- 10. プロジェクト(2)多様性の理解と提言:イントロダクション

- 11. プロジェクト(2)多様性の理解と提言:目標設定
- 12. プロジェクト(2) 多様性の理解と提言:リサーチ
- 13. プロジェクト(2)多様性の理解と提言:リサーチ
- 14. プロジェクト(2)多様性の理解と提言:発表
- 15. 全体の振り返り

<成績評価の方法>

振り返りシート、授業・プロジェクトへの取り組み(自己評価・相互評価)、成果発表、学期末レポート(レポートは、 日本語、英語選択可能)

<教科書・参考書>

特になし。授業中に適宜紹介する。

<注意事項>

授業履修定員は30名(全学教養教育履修定員15名、G30・交換留学生定員15名)のため、人数が多い場合には、第一回目の授業で調整する予定にしている。30分以上の遅刻は欠席とみなす。グループディスカッションやプロジェクトなど、学生間の協働作業の時間を多く設けているため、積極的な参加を期待する。履修取り下げ制度を利用する場合は、担当教員に事前相談すること。

<担当者からのメッセージ>

留学生や一般学生との多文化間コミュニケーションに興味があり、「文化」や「多様性」について探求したい方、将来、海外に行きたい方、海外での経験を振り返りたい方、国際的に活躍したい方など、授業の履修をお待ちしています。多様なバックグラウンドを持つ学生同士で出逢い、視野を広げ、共に国際感覚を養っていきましょう。

Course Description & Objectives:

In class, students will be given opportunities to explore Japanese culture and diversity issues through group discussion, project and presentation. Students will examine both difficulties/challenges and excitements/joys of intercultural communication by learning key concepts of intercultural communication. Instructor will facilitate students' on-going intercultural communication and group work by increasing awareness of how their respective cultures, communication styles, and working styles affect group process and development. Lectures, discussions, simulation game, group project and presentation will be designed to provide students with insight and skills for building on their intercultural competence.