

カリキュラム Curriculum	文学部(2017年度入学以降)			ナンバリング Numbering	HUMJG2042E
授業コード Code	番号 Number	科目種別 / 学科目 Course title	転用科目コード Substitute for		コースター / 種別 Subject type
0123207	123207	Introduction to Modern East Asian History <2105 近代東アジア史入門>			講義
専攻 Major	担当教員 Instructor(s)			開講期 Semester	開講時間帯 Day and time
G30 JACS	ホブソン ネイスン(HOPSON Nathan edwin)			春学期 (S pring semester)	金曜 : 3限
講義題目 Title					
単位 Credit	2	受講年次 Open for	学部1年次生可		
備考 Others	【授業開講形態(対面・遠隔の別)は以下のWEBページにまとめています。 URL:https://mado.adm.nagoya-u.ac.jp/hum_web 履修登録後に授業形態に変更がある場合には、NUCTの授業サイトで案内しますので必ず確認してください。 授業での使用ツ ールや遠隔授業(オンデマンド型)の場合の教員への質問方法・学生同士の意見交換の方法等についてもNUCTの授業サイトで案内し ます。】				
履修取下 制度 Course withdrawal	利用する				
履修条件 注意事項 Requirements for registration	Everything in this syllabus is contingent on the pandemic.				
授業の目的 Purpose	<ol style="list-style-type: none"> 1. Become familiar with major themes and events in East Asian history, 1600-present. 2. Begin to learn about interpreting and analyzing primary sources. 3. Complete first draft of shared, online textbook of East Asian history, 1600-present, based on lectures and primary sources. 				
授業の内容 授業の方法 Content	<p>This is a lecture course on East Asian history, 1600-present. Audio lectures will be online, leaving time in class to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Analyze primary sources 2. Work on textbook <ul style="list-style-type: none"> • Lecture Schedule <ol style="list-style-type: none"> 2. ~1800 3. C19: China in Decline 4. C19: Korea in Turmoil 5. C19 Japan (1): Turmoil (1800-1867) 6. C19 Japan (2): Meiji (1868-1894) 7. C20 Japan (1): Rise (1895-1931) 8. C20 Korea (1): Japanese Rule (1895-1945) 9. C20 China (1): Rebuilding (1900-1927) 10. C20 China (2): Revolution (1927-1949) 11. C20 Japan (2): War and Aftermath (1931-1964) 12. C20 China (3): Mao (1949-1976) 13. C20 China (4): Post-Mao (1976-) 14. C20 Korea (2): Postwar (1945-) 15. C20 Japan (3): 1964- 				
教科書 テキスト Textbooks	All readings and lectures will be made available through the class website, etc.				
参考書 References	N/A				

<p>受講生の 自宅学習 Preparation and review</p>	<p>1. Listen to weekly lectures 2. Create shared online textbook draft</p> <ul style="list-style-type: none"> Combine lecture manuscripts, readings, and primary sources with images, videos, tables, charts, graphs, etc., to produce a full textbook draft for future classes. You will be graded on a combination of process and end result.
<p>成績評価の 方法と基準 Evaluation</p>	<p>Primary source analyses 50% Textbook 50% To pass, students must earn 60 points in total.</p>
<p>連絡方法 Contact information</p>	<p>nathan.hopson*nagoya-u.jp</p>